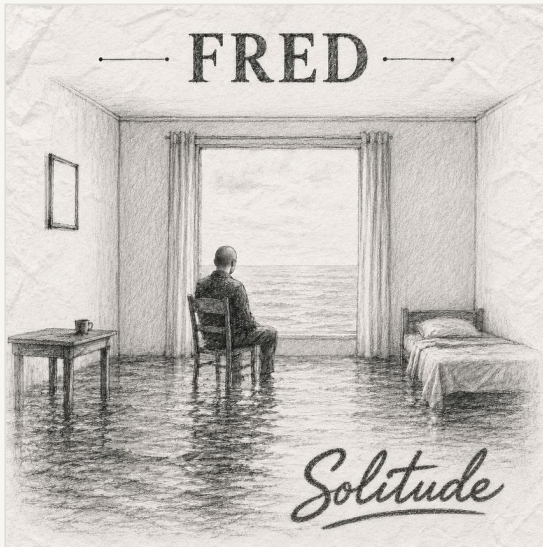


Solitude

2026년 7월 3일

FRED의 두 번째 공식 싱글. Néon Noir의 밤거리와 박동을 지나, Solitude는 앨범의 가장 안쪽 방을 드러낸다.



아티스트	FRED
제목	Solitude
형식	Single
공식 발매	2026년 7월 3일
앨범 / 유니버스	Néon Noir
재생 시간	3 min 26
스타일	Trip-hop / ambient electro / downtempo
레이블	FRED Music
프레스 문의	presse@fred-music.com

Solitude는 Néon Noir의 반대편이 아니다. 그 안쪽이다.



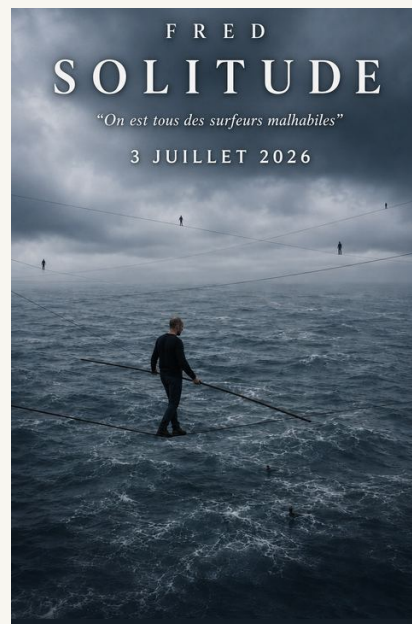
싱글 소개

Solitude는 Néon Noir에 이은 FRED의 두 번째 공식 싱글이다. 첫 곡이 비와 반사광, 인공 조명으로 가득한 밤의 도시를 걸었다면, Solitude는 그 횡단을 안으로 옮긴다. 도시는 멀어지고 외부 세계는 물러난다. 방은 내면의 바다가 된다.

곡은 고독을 하나의 존재처럼 그린다. 배회하고, 기다리고, 돌아오며, 무언가가 깨진 자리에 들어앉는다. 고독은 하나의 의미로 고정되지 않는다. 스스로 선택할 수도, 강요될 수도 있고, 보호하거나 가둘 수도 있으며, 달래면서 동시에 짓누를 수도 있다.

그래서 Solitude는 단순히 슬픈 노래가 아니다. 부재가 영토가 되고, 피난처가 쓸쓸해지고, 내면의 밀물이 차오르며, 가짜 왕국과 침묵이 사라진 관계의 자리를 대신하는 여러 얼굴을 탐색한다.

음악은 과장하지 않고 그 존재를 따라간다. 눌린 비트, 깊은 베이스, 앰비언트와 로파이 질감, 느린 리듬, 가까운 목소리와 감싸는 사운드가 방 안에서 고독 자체가 숨 쉬는 듯한 느낌을 만든다.



고독의 여러 얼굴

피난처

바깥 세계로부터 몸을 숨길 수 있는 곳.

밀물

잔물결이기도 하고 분노의 큰 파도이기도 하다.

감옥

보호가 서서히 고립으로 바뀔 수 있다.

침묵

때로는 끊어진 관계의 자리를 대신하는 존재.

Néon Noir 안의 Solitude

Néon Noir 앨범은 도시적이면서도 정신적인 하나의 내면 횡단으로 구성된다. 밤, 분노, 상처, 기억, 흔들린 믿음, 생존, 그리고 끝까지 남는 연약한 빛이 같은 여정의 서로 다른 단계가 된다.

그 구조에서 Solitude는 가장 안쪽의 핵이다. Néon Noir가 도시가 인물을 통과하는 모습을 보여 줬다면, Solitude는 세상이 물러난 뒤 무엇이 남는지를 보여 준다. 도시의 인공 조명 대신 차갑고 밝은 방이 등장하고, 바다는 천천히 공간 안으로 들어온다.

그 바다는 장식이 아니다. 고독이 물질이 된 모습이다. 잔물결과 분노의 파도, 피난처와 난파, 열린 수평선과 내면의 감금이 동시에 존재한다.

공식 커버 역시 이 이동을 담는다. Fred는 거의 빈 방에서 바다를 바라보며 등을 보이고 앉아 있다. 일상의 흔적은 남아 있지만 공간 전체가 말없는 밀물에 덮여 있다. Solitude는 Néon Noir와 단절되지 않는다. 그 세계의 친밀한 이면을 보여 준다.



Néon Noir 이후, 고독은 도시를 떠나 방 안으로 들어온다. Néon Noir에서는 도시가 당신을 통과하고, Solitude에서는 세상이 물러난다.

하나의 노래, 하나의 세계



Solitude의 시각 캠페인은 가사의 여러 감각을 확장한다. 내면의 바다에 잠긴 방, 침묵의 왕국과 왕좌, 파도 위의 위태로운 균형, 끊어진 관계와 비어 버린 자리, 수평선과 난파, 세상으로부터의 후퇴가 반복된다.

이미지는 가사를 문자 그대로 설명하지 않는다. 곡의 감각을 넓히며 고독이 친밀하고, 액체처럼 흐르고, 장엄하고, 위협적이며, 보호적이거나 때로는 거의 부조리한 모습까지 취할 수 있음을 보여 준다.

이 싱글은 Néon Noir 앨범에 속하며 FRED의 다국어 작업에도 이어진다. 영어, 일본어, 한국어 자매 버전이 준비되어 곡이 다른 언어와 감수성 속에서도 계속 이동할 수 있게 한다.

FRED 소개

FRED는 프랑스에 거주하는 벨기에 출신 작가이자 독립 아티스트 Frédéric Frère의 음악 프로젝트다. 오랜 세월 축적된 글쓰기에서 출발해 텍스트, 기억, 분노, 인물과 삶의 파편을 노래와 시각적 세계로 옮긴다. 음악적 색채는 작품마다 크게 달라질 수 있지만, 글과 목소리, 이미지, 그리고 인간을 바라보는 일관된 시선이 전체를 연결한다. 해외 버전은 단순 번역이 아니라 '자매 작품'으로 만들어져, 곡의 중심을 잃지 않은 채 다른 언어와 문화 안에서 살아가도록 한다.

Solitude는 말없는 존재다. 세상으로부터 우리를 지켜 줄 수 있지만, 어느 순간 그 존재가 세상 전체가 될 수도 있다.

핵심 메시지

- 2026년 7월 3일 발매된 FRED의 두 번째 공식 싱글.
- Néon Noir 앨범/유니버스에 속한다.
- 고독의 서로 모순되는 여러 얼굴을 탐색한다.
- 고독을 배회하고 돌아오며 보호하고 가두는 존재로 의인화한다.
- 부재를 영토로, 침묵을 내면의 밀물로 바꾼다.
- 트립합, 앰비언트 일렉트로, 다운템포의 억눌린 질감.
- Néon Noir가 바깥 도시를 보여 준다면 Solitude는 안쪽 방을 드러낸다.
- 시각 캠페인은 바다, 왕좌, 위태로운 균형, 끊어진 관계를 확장한다.
- FRED에서 노래는 혼자 오지 않는다. 듣고, 읽고, 보고, 통과하는 세계가 된다.

가사 발췌

Solitude...

**Tu n'es pas douce, tu n'es pas neutre
T'es l'arrière-goût d'un monde en deuil
Le reflux amer des faux bonheurs**

Solitude...

**Tu n'es pas paix, tu n'es pas choix
Mais parfois...
T'es tout ce qu'il nous reste
quand tout s'en va.**

발매 정보

제목: Solitude

공식 발매: 2026년 7월 3일

앨범 / 유니버스: Néon Noir

재생 시간: 3 min 26

레이블: FRED Music

공식 사이트: fred-music.com

프레스: presse@fred-music.com

듣기: Spotify, Apple Music, Amazon Music, YouTube

공식 SNS: Facebook, Instagram, YouTube, Threads